ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES EVALUATIVAS

2° SEMESTRE

CURSO: 4° medio COPÉRNICO

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

DOCENTE: HUGO LÓPEZ

CURSO	EVALUACIÓN 1	EVALUACIÓN 2	EVALUACIÓN 3
4° medio	30/08 números/algebra	27/09 funciones/geometría	25/10 estadística y probabilidad

ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

DOCENTE: CARMEN LUZ ARRIAGADA VERA

Reading: Lectura

Listening: Audicion

That Quiz: prueba escrita online.

Multiple Choice: alternativas.

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 August	Usar y Reconocer en contexto escrito y auditivo Conditional sentences ,wishes& regrets,hypothesis.	Conditionals : Zero,1st,2nd,3rd, mixed. Wishes and regrets, hypothesis.	That Quiz Listening. (multiple matching) Reading
N°2 September	Usar y Reconocer en contexto escrito y oral participle clauses	Participle Clauses Emphasis	Oral work (rubric) Reading
N°3 October	Usar y Reconocer en contexto escrito oral y auditivo reported speech.	Reported Speech: Statements ,commands ,questions,reporting verbs.	Thatquiz Listening Comprehension. (multiple choice) Reading

N°4 November	Usar y reconocer en contexto escrito ,oral y auditivo Passive forms.	Passive : tenses,gerunds and infinitives, modals. Passive: impersonal, personal structures, causative forms.	Oral work (rubric) Written work: Grammar.

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

DOCENTE: CONSTANZA CORONA

Fecha Evaluación	**Objetivos a Evaluar**	**Contenidos a Evaluar**	**Instrumento de Evaluación**
N°1 25 de agosto	-OA 7: Dialogar argumentativamente, evitando descalificaciones o prejuicios, para construir y ampliar ideas en torno a interpretaciones literarias y análisis crítico de textos: • Explicando sus criterios de análisis o interpretación, razonamientos y conclusiones. • Usando evidencia disponible para fundamentar posturas y reflexiones. • Evaluando el razonamiento de otros (sus premisas, relaciones entre ideas, elecciones de palabras y énfasis). • Incorporando las posiciones de sus pares para ampliarlas o refutarlas.	Control de lectura 1984 Comunicación oral	Pauta de evaluación.
N°4 septiembre	-OA 3: Evaluar críticamente textos de diversos géneros no literarios (orales, escritos y audiovisuales), analizando cuando corresponda: • Intenciones explícitas e implícitas del texto. • Tratamiento de temas y veracidad de la información. • Presentación de ideologías, creencias y puntos de vista. • Posicionamiento del enunciador frente al tema y el rol que busca representar ante la audiencia.	Textos no literarios	Guía evaluada
N°5 septiembre	-OA1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando: • La	Control de lectura El extranjero	Formulario de Google

	contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, tópicos literarios, características del lenguaje, figuras literarias, etc.) en la construcción del sentido de la obra. • Las relaciones intertextuales que se establecen con otras obras leídas y con otros referentes de la cultura y del arte.		
N° 6 octubre	-OA 5: Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos: • Aplicando un proceso de escritura* según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia. • Adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses, convenciones culturales). *El proceso de escritura incluye las etapas de planificación, elaboración, edición y revisión.	Exposición oral	Trabajo en clase (pauta de evaluación)
N°7 octubre	-OA1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando: • La contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, tópicos literarios, características del lenguaje, figuras literarias, etc.) en la construcción del sentido de la obra. • Las relaciones intertextuales que se establecen con otras obras leídas y con otros referentes de la cultura y del arte.	Control de lectura La Metamorfosis	Formulario de Google

ASIGNATURA: FILOSOFÍA

DOCENTE: PAOLA MUÑOZ

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 11 y 12 de agosto	OA5 Investigar problemas sociales relacionados con sus contextos y la desigualdad de género, considerando diversas perspectivas filosóficas, cuidando la rigurosidad argumentativa, proponiendo soluciones para su mejora y utilizando diferentes formas de expresión.	Filosofía política	Encuesta (ponderación 50%)
N°2 04 de agosto (4° medio Copérnico), 05 de agosto (4° medio Galileo)	OA5 Investigar problemas sociales relacionados con sus contextos y la desigualdad de género, considerando diversas perspectivas filosóficas, cuidando la rigurosidad argumentativa, proponiendo soluciones para su mejora y utilizando diferentes formas de expresión.	Filosofía política	Presentación de campaña y debate (100% de ponderación)
N°3 25 de agosto (4° medio Copérnico), 26 de agosto (4° medio Galileo)	OA5 Investigar problemas sociales relacionados con sus contextos y la desigualdad de género, considerando diversas perspectivas filosóficas, cuidando la rigurosidad argumentativa, proponiendo soluciones para su mejora y utilizando diferentes formas de expresión.	Filosofía política	Entrega de análisis de la actividad realizada mediante informe (50% de ponderación)
N°4 14 de octubre (4° medio Copérnico), 15 de octubre (4° medio Galileo)	OA 5: Evaluar el impacto de ideas filosóficas relacionadas con la ontología, la epistemología y la ética en cuestiones actuales de la cultura, el mundo laboral, la tecnología, la política, las artes, entre otras posibilidades, utilizando diferentes formas de expresión y representación de ideas.	Análisis de textos	Guía evaluada (100% ponderación)

ASIGNATURA: EDUCACIÓN CIUDADANA

DOCENTE: CARLOS ALFARO

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 agosto	Demostrar que comprenden las influencias de los medios de comunicación masiva, en la formación de visiones, criterios y perspectivas tanto individuales como sociales.	Medios de Comunicación	INFORME INVESTIGACION SOBRE: “LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y EL USO DE LAS TECNOLOGIAS DENTRO DE LA SOCIEDAD DEMOCRÁTICA DEBE TENER: ROL DE LA PRENSA EN LA TV-FAKE NEWS-DOMINIO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN (DIARIOS, TELEVISIÓN Y RADIOS)-EL USO DEL INTERNET.
N°2 Setiembre	Aplicar los principios de valoración y defensa de los derechos laborales.	Derechos laborales	AFICHE DIBUJO SOBRE: “LOS DERECHOS LABORALES EN CHILE” TEMAS: SE ESCOGE UN SOLO TEMA A) ABUSOS LABORALES B) DEMANDAS DE LOS TRABAJADORES C) LOS SINDICATOS Y LA SINDICALIZACIÓN D) PROMOCIÓN Y DEFENSA DEL TRABAJO E) LEYES LABORALES
N°3 octubre	Conocer de la realidad del mundo del trabajo y del empleo en el Chile actual.	Derechos laborales	ENTREVISTA A UN FAMILIAR CERCANO SOBRE EL MUNDO DEL TRABAJO. A) PRIMERO SE ELABORAN 10 PREGUNTAS SOBRE LAS EXPERIENCIAS LABORALES, TANTO POSITIVAS COMO NEGATIVAS. B) SE TRANSCRIBEN EN UN RESUMEN BREVE DE MINIMO DOS PLANAS C) DEBE TENER UNA CONCLUSIÓN ELABORADA POR EL ESTUDIANTE

ASIGNATURA: CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA

DOCENTE: MÓNICA CARVAJAL

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 agosto	- **AE 12** Describir el origen y la evolución del universo considerando las teorías más aceptadas por la comunidad científica. **AE 13** Describir los procesos gravitacionales y nucleares que ocurren en las estrellas, explicando la emisión de radiación y la nucleosíntesis.	Teoría que explican el origen del Universo	Investigación y disertación grupal
N°2 Octubre	- **AE 01** Formular explicaciones sobre algunos fenómenos electrostáticos, como la electrización de cuerpos y las descargas eléctricas, entre otros. - **AE 02** Describir la interacción eléctrica entre dos partículas con carga eléctrica. - **AE 03** Explicar cómo se produce una diferencia de potencial eléctrico en un conductor, refiriéndose a dispositivos tecnológicos que la proporcionan. - **AE 04** Explicar que la corriente eléctrica es el flujo de carga eléctrica en un medio material, las circunstancias en que se produce, cómo se mide, los tipos de corrientes que existen y a qué corresponde su sentido. - **AE 05** Procesar e interpretar datos para demostrar la ley de Ohm y aplicarla en circuitos eléctricos resistivos simples, y con resistencias eléctricas en serie y en paralelo. - **AE 06** Utilizar las relaciones entre corriente eléctrica, resistencia eléctrica, voltaje, potencia eléctrica y energía eléctrica, reconociendo formas de usar esta última eficientemente.	Electricidad dinámica, formas de flujo de corriente. Ley de ohm, circuitos eléctricos.	Prueba sumativa
N°3 noviembre	**AE 07** Describir características generales de un imán, del	Imanes, campo magnético terrestre, formas	Prueba sumativa

	campo magnético de la Tierra y de instrumentos como la brújula. **AE 08** Asociar el campo magnético que existe alrededor de un conductor eléctrico con la corriente eléctrica que porta, explicando algunos desarrollos tecnológicos como el electroimán. **AE 09** Describir el funcionamiento de motores de corriente continua y generadores eléctricos como consecuencia de la interacción entre una espira y un campo magnético.	de magnetizar, fuerzas magnética.	

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTE: CAROLINA NUÑEZ

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1	EL ESTUDIANTE, DEMOSTRARA LOS CONTENIDOS APRENDIDOS EL PRIMER SEMESTRE	CAPACIDADES Y BASES DEL ENTRENAMIENTO	SKETCH NOTE DE LOS CONTENIDOS DEL PRIMER SEMESTRE PAUTA DE COTEJO CERRADA
N°2	EL ESTUDIANTE , DEMOSTRARÀ, LOS CONTENIDOS APRENDIDOS DURANTE EL 2 SEMESTRE EN CUANTO A ENTRENAMIENTO Y ALIMENTACION SUPLEMENTACIÒN DEPORTIVA	BASES BIOLOGICAS DE LA ALIMENTACIÒN Y VIDA SALUDABLE	SKETCH NOTE DE LOS CONTENIDOS VISTOS DURANTE AGOSTO,ALIMENTACIÒN DEPORTIVA, MERIENDAS PRE Y POST ENTRENAMIENTO, SUPLEMENTOS DEPORTIVOS PAUTA DE COTEJO CERRADA
N°3	EL ESTUDIANTE EJECUTARÀ , LOS CONTENIDOS VISTOS SOBRE LAS CAPACIDADES FÌSICAS Y SU INCREMENTO	EJECUCIÒN DE CAPACIDADES FISICAS	VIDEO DE CAPACIDADES FISICAS PAUTA DE COTEJO CERRADA

ASIGNATURA: ELECTIVO DE ARTES

DOCENTE: YELICA CARIC

Asignatura	Evaluaciones	N° de calificaciones que pondrá	Porcentaje que asignará a cada evaluación	Fecha evaluación
ELECTIVO DE ARTES VISUALES	EVALUACIÓN 1: Plan Serena power point EVALUACIÓN 2: Pintura de edificio histórico de La Serena. EVALUACIÓN 3: Crear historietas y personajes de cómic que respondan a la educación de la comunidad en áreas tales como salud, cuidado del medio ambiente, prevención, etc.	***4***	1.- 100% termino 2. 100% Boceto 100% término 3.- 100% termino	Julio Agosto/Sept. Oct.

ASIGNATURA: ELECTIVO DE MÚSICA

DOCENTE: JENNY TORRES

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
25 de agosto	OF 4: Utilizar creativamente los recursos musicales de construccion en proyectos individuales y colectivos de interpretación (ejecución) musical, composición de obras sencillas o realizaciones coreográficas	Creación de acordes	Prueba en clases

ASIGNATURA: ELECTIVO DE HISTORIA: CHILE Y LA REGION LATINOAMERICANA

DOCENTE: CRISTIAN MORENO

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 Martes 31 de agosto	OA-04	Pueblos indígenas en Chile y Latinoamérica	Informe escrito sobre un pueblo originario de América Latina
N°2 Miércoles 22 de septiembre	OA-04	Pueblos indígenas en Chile y Latinoamérica	Comprensión lectora.
N°3 Miércoles 20 de octubre.	--	Conceptos relacionados con el electivo	Glosario

ASIGNATURA: ELECTIVO: PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA

DOCENTE: BENITO CORTÉS

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 agosto	**OA 2**. Dialogar argumentativamente, privilegiando el componente racional de la argumentación, estableciendo relaciones lógicas y extrayendo conclusiones razonadas. **OA 1.** Construir colectivamente conclusiones, soluciones, preguntas, hipótesis o acuerdos que surjan de discusiones argumentadas y razonadas, en torno a temas controversiales de la vida y la sociedad actual. **OA 5**. Utilizar formas de argumentación y de legitimación del conocimiento, pertinentes al ámbito de participación, a la comunidad discursiva	- Unidad 3: “Discusiòn razonada y rigurosa” - Derechos Humanos.	- Crear un Afiche original que promueva el acceso libre, universal y de calidad a la Internet. - Se evaluará a través de pauta de evaluación previamente entregada a los estudiantes. - Analizar la Declaraciòn Universal de los Derewchos Humanos y debatir acerca de su actualizaciòn a las demandas sociales del siglo XXI.

	y a los propósitos de sus argumentaciones.		
Nº 2 SEPTIEMBRE	**OA 2.** Dialogar argumentativamente, privilegiando el componente racional de la argumentación, estableciendo relaciones lógicas y extrayendo conclusiones razonadas. **OA 1.** Construir colectivamente conclusiones, soluciones, preguntas, hipótesis o acuerdos que surjan de discusiones argumentadas y razonadas, en torno a temas controversiales de la vida y la sociedad actual.	-Utopias sociales. - Utopìa de Tomàs Moro	- Escribir una reflexiòn en torno a la idea de Utopìa de Tomàs Moro. - Crear y escribir una Utopìa propia en relaciòn con las aspiraciones de mejorar las condiciones precarias de la sociedad actual.
N° 3 OCTUBRE	**OA 7.** Construir una postura personal sobre diversos temas controversiales y problemáticas de la sociedad, a partir de sus investigaciones y de la evaluación y confrontación de argumentaciones y evidencias en torno a estos. **OA 4.** Elaborar argumentos basándose en evidencias o información pública legitimada pertinentes al tema o problema analizado. **OA 5.** Utilizar formas de argumentación y de legitimación del conocimiento, pertinentes al ámbito de participación, a la comunidad discursiva y a los propósitos de sus argumentaciones.	-Unidad 4: “Construcciòn de un discurso sobre una controversia” -Bioètica.	- Debatir en torno a problemas relacionados con las faltas a la ètica cometidas por distintos agentes de la sociedad actual. - Ver y analizar un reportaje sobre problemàticas bioèticas y escribir un comentario personal sobre elo mismo.
N°4 OCTUBRE	**OA 5**. Utilizar formas de argumentación y de legitimación del conocimiento, pertinentes al ámbito de participación, a la comunidad discursiva y a los propósitos de sus argumentaciones. **OA 4**. Elaborar argumentos	Participación activa en las clases: Responder cuestionarios, opinar, preguntar, participar en debates breves, etc.	- Registro diario, clase a clase, de participación. - Evidencias, registros en el cuaderno, en el chat, entrega de guías completadas, preguntas realizadas y

	basándose en evidencias o información pública legitimada pertinentes al tema o problema analizado		respondidas, tareas, etc. - Se usa planilla de registro de participación.

ASIGNATURA: ELECTIVO: LÍMITES, DERIVADAS E INTEGRALES

DOCENTE: HUGO LÓPEZ

CURSO	EVALUACIÓN 1	EVALUACIÓN 2	EVALUACIÓN 3
4° medio electivo	16/08 integrales definidas	05/10 área bajo la curva	26/10 aplicar la derivadas e integrales

ASIGNATURA: ELECTIVO: COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE

DOCENTE: CRISTIAN MORENO ALUCEMA

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 Lunes 30 de agosto	OA-02	Contexto y sujeto Histórico	Informe escrito
N°2	--	Preparación PTU	Promedio ensayos
N°3	--	Conceptos relacionados con el electivo.	Glosario

ASIGNATURA: ELECTIVO: QUÍMICA

DOCENTE: MARÍA CRISTINA ZEPEDA

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 Septiembre	Explicar, por medio de investigaciones experimentales y no experimentales, fenómenos de polimerización - despolimerización presentes en sistemas naturales y en aplicaciones tecnológicas.	Polímeros sintéticos	Ensayo PDT Thatquiz
N°2 Octubre	Explicar, por medio de investigaciones experimentales y no experimentales, fenómenos de polimerización - despolimerización presentes en sistemas naturales y en aplicaciones tecnológicas.	Polímeros naturales	Ensayo PDT Thatquiz
N°3 Noviembre	Evaluar el desarrollo del conocimiento científico y tecnológico en nanoquímica y química de polímeros, considerando sus aplicaciones y consecuencias en ámbitos tales como ambiental, médico, agrícola e industrial.	Nanoquímica	Exposición grupal (pauta de evaluación) Thatquiz

ASIGNATURA: ELECTIVO: FÍSICA

DOCENTE: MÓNICA CARVAJAL

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
N°1 agosto	--reconocen que en el ámbito atómico la física no rige en la forma determinista concebida por Newton a través de su segunda ley, siendo modificada por la física cuántica, que predice sólo la probabilidad de eventos. --Reflexionan acerca del dualismo onda-corpúsculo de la materia. -Aplican las relaciones de Louis de Broglie al modelo de Bohr para el átomo de hidrógeno y otras situaciones sencillas. --diferencian, caracterizan y reconocen los conceptos de partícula y onda, como abstracciones genéricas útiles para describir algunos fenómenos cotidianos; - pueden aplicar las relaciones de Louis de Broglie a situaciones simples del ámbito atómico; - conocen el modelo planetario de Niels Bohr para el átomo; -conocen a un nivel elemental el rol de la función de onda en la descripción de los fenómenos atómicos, y su significado como amplitud de probabilidad; -Aprecian la preeminencia de la física cuántica en la tecnología moderna: rayos láser, electrónica, medicina nuclear, etc.; a la observación. -aprecian el valor de la simplicidad en los modelos científicos, y la necesidad de hacerlos más complejos cuando ello es requerido para ajustarse	Física clásica comparación física moderna o cuántica. Dualismo onda-corpúsculo de la materia.	Prueba sumativa
N°2 Octubre	- **OA 10:** Explicar fenómenos del sonido perceptibles por las personas, como el eco, la resonancia y el efecto Doppler, entre otros, utilizando el modelo ondulatorio y por medio de la	Ondas de sonido, características fenómenos.	Prueba sumativa

	experimentación, considerando sus: ▪ Características y cualidades (intensidad, tono, timbre y rapidez). ▪ Emisiones (en cuerdas vocales, en parlantes e instrumentos Musicales). ▪ Consecuencias (contaminación Y medio de comunicación). ▪ Aplicaciones tecnológicas (ecógrafo, sonar y estetoscopio, entretención, Entre otras).		
N°3 Noviembre	- **OA 11** Explicar fenómenos luminosos, como la reflexión, la refracción, la interferencia y el efecto Doppler, entre otros, por medio de la experimentación y el uso de modelos, considerando: ▪ Los modelos corpuscular y ondulatorio de la luz. ▪ Las características y la propagación de la luz (viaja en línea recta, formación de sombras y posee rapidez, entre otras).	Naturaleza de emisión de la luz, fenómenos como reflexión refracción transmisión de la luz.	Prueba sumativa

ASIGNATURA: ELECTIVO: BIOLOGÍA CELULAR Y MOLECULAR

DOCENTE: FRANCISCO MARTÍNEZ

Fecha Evaluación	Objetivos a Evaluar	Contenidos a Evaluar	Instrumento de Evaluación
Agosto	OA 03	Dogma central de la biología molecular	Ensayo en línea
Septiembre	OA 03	Mecanismo de regulación génica	Ensayo en línea
Octubre	OA 04	Diferenciación celular	Ensayo en línea
Octubre	OA 05	Función de las proteínas en las células	Ensayo en línea