

- **Estrategias de lectura: Comprensión.**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Ciclos de cine en el hogar
¿PARA QUÉ ME SIRVE?: La actividad está dirigida para el refuerzo de las habilidades de comprensión y desarrollo del lenguaje oral.
MATERIALES: <ul style="list-style-type: none">● Televisor o aparato con conexión a internet.● Hojas para generar las preguntas.● Un ambiente grato y familiar.
INTRUCCIONES: <p>Es importante señalar que para esta actividad se requiere de una buena conexión a internet, pues para estos ciclos de cine se recomendarán algunas películas que pueden ser vistas por medio de la plataforma Netflix.</p> <p>Antes de comenzar se deberán imprimir o escribir en hojas cortada de un tamaño pequeño como a modo de tarjetas, algunas de las preguntas que están dispuestas en el anexo 1, estas deberán estar dobladas en algún recipiente con tal que cada jugador o participante no tenga opción de saber qué pregunta le tocará.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sentarse en familia a ver la película, comenzaremos con las más populares y luego podrán ser a elección de cada familia:<ul style="list-style-type: none">● Cars.● Hotel transilvania.● Shrek.● Intesamente.● Buscando a Nemo.2. Comentar la película manifestando si fue de su agrado o no, y de qué trataba a grandes rasgos, esta parte será guiada por el adulto responsable de la actividad.3. Una vez terminada la película se sentarán para comenzar a responder las preguntas, cada participante tendrá la opción de responder una pregunta al azar, quien no lo haga de forma correcta tendrá que realizar una penitencia que será determinada por el responsable de la actividad dependiendo del espacio que se tenga, una vez cumplida la penitencia se deberá buscar entre todos los participantes la respuesta correcta de esta forma todos serán parte de la construcción de ésta.4. Cada respuesta correcta tendrá un puntaje de 2 puntos, mientras que las respuestas incorrectas tendrán 1 punto, pues al ser construida por todos los integrantes del juego todos llevan puntaje. De esta manera incentivamos el trabajo en equipo.5. Se deberá llevar un registro de los puntajes en algún cuaderno o libreta dispuesta para aquello. El ganador es aquel que llegue con un mayor puntaje al final de las preguntas.6. Es importante mencionar que en las preguntas donde se quiera dramatizar una escena de la película o caracterizar algún personaje, se llevará 2 puntos quien actúa y 3 puntos quien adivine el personaje y lo describa según sea requerido.

Preguntas del tipo Explícitas

¿De qué trata la película?

¿Quién es el personaje principal?

¿Quiénes son los personajes secundarios o que acompañan al protagonista?

Elige un personaje, sin mencionarlo en voz alta, el que responda deberá describir: Cómo era físicamente el personaje (Al menos 3 características).

Elige un personaje, sin mencionarlo en voz alta, el que responda deberá describir: Cómo era físicamente el personaje (Al menos 3 características).

Elige un personaje, sin mencionarlo en voz alta, el que responda deberá describir: Cómo era físicamente el personaje (Al menos 3 características).

Elige una escena o parte de la película y dramatiza la escena. Quien adivine deberá describir el ambiente en el cual ocurre la escena (Al menos 3 características).

Elige una escena o parte de la película y dramatiza la escena. Quien adivine deberá describir el ambiente en el cual ocurre la escena (Al menos 3 características).

Preguntas del tipo Implícitas

¿Qué otro título le pondrías a la película y por qué?

¿Con quién de tu familia podrías comparar al personaje principal y por qué?

¿Qué causó el problema del o de los personajes principales?

¿Cuál es el problema que tiene el personaje o personajes principales?.

¿Cómo se soluciona el conflicto?

¿Qué importancia tuvieron los amigos del personaje principal para lograr solucionar el problema?.

¿Qué motivó al personaje principal a solucionar el problema?

Preguntas del tipo Opinión y Crítica.

¿De qué forma solucionarías el conflicto de la película?

¿Cómo calificarías la actitud del villano?

Cámbiale el final a la película

¿Qué te pareció la actitud del protagonista con sus amigos?

¿Qué característica psicológica le cambiarías al personaje principal?